

# El joven que murió pensando una poesía póstuma

Tren maquínico de esperanzas super idiotas  
apabulla el entendimiento pasivo y pacífico de los veedores  
que son mayoría en este laberinto del terror entrópico apodado tierra,  
desarrolla la gran estructura de poder invisible  
que todo lo toca y adormece hasta el paroxismo diabólico.

Placentas de virus de laboratorio adoquanean con taladro  
las mentes creyentes en la fabula fabulosa del circo mediático  
cercando los cientos de otros caminos basureados en el trayecto  
enfermando para curar las hipocondrías corporativas  
de miles de santos sádicos en busca de réditos rápidos.

Luchadores de paquete televisado luchan para sobresalir  
y golpear la inocencia de seres que serán payasos medicados  
pintarrajeados con semen de plomo a boca rojo vivo mostrados  
como víctimas en el show jolgorioso del masivo medio de fines en globo  
asesinadores de mujeres parvulentas que desean trompadas y dinero.

Matadores de ilusión se empecinan en descreer de lo tangible  
para aferrarse a mitos coloridos que huelen a lotería descompuesta  
invadiendo la atmósfera del humus de productos que luego se ofrecen  
a compañías sedientas de sonora adquisición compulsiva  
ante la panorámica vista de ventanas cerradas con pegamentos que sobran.

Guerra estética global engloba la podredumbre de mundos  
diseñados y aniquiladores listos para usar una noche  
para enterrarse al finalizar el coctel de caretas, alcohol y pastillas  
que formatean los discos duros de agentes de bolsa y comerciantes  
ávidos de mostrar toda su biblia de números y esqueletos lejanos.

Jugadores políticos apuestan en el árbol invertido de la ruleta fantasma  
susurrando verdades de plástico para millones sin piso ni fondo blanco  
sacuden las torres embelesadas de aguas termales y pantallas oblicuas  
para poder saltar al vacío olímpico de la obsolescencia planificada  
dirigidas por triangulación aplastan las veredas limpias del invernadero urbano.

Cementerios despojan voluntades vencidas antes del embarazamiento  
para encorsetarlas con mentiras a medias disponen golpizas furiosas  
generando llantos que no sacuden ni el polvo móvil de monitores con internet  
estropeando fiestas privadas ajenas y descontinuadas en el tiempo  
para no sucumbir al espejo devuelto como pobreza débil encubierta.

Grosos espantados de tanto reír usan anteojos para no ver el sol  
gimotean exclamando los escalones de la pizarra repleta de productos  
que sobreviven a la experiencia de una conciencia muerta en vida  
presificando la memoria inmemorial de tiempos añejos  
para invadir de violenta violación con antenas el espacio aéreo virgen.

Sufragios sufrientes de largas hileras de títeres escamotean vergüenza  
para disponer de la libertad de glamoroso libre mercado  
ofrecida por la soldadesca estéril de fuerzas enfermas consagradas  
al imperio de lo hábil masculino y a la quietud de las formas con veña  
carecen de músculos habilitados para la salud de una voluntad que no poseen.

Masas de cotillón adornan los templos de la barbarie establecida  
mientras estatuas de vidrio templado hablan rectificando jaulas  
justificando los edificios de piedra a prueba de razones  
que salpican las muecas de padres y madres entontecidas con trabajo y reloj  
para no mirarse las caras y seguir reproduciendo plaga para el cosmos.

Perversidades que vociferan el anuncio de un tiempo en otro cuerpo celeste  
posteriores a la arquitectura bélica y evolutiva de la sistémica decadencia  
del epílogo de criaturas sin voz ni voto arrojadas como regalo  
a los dioses del progreso involutivo de mentes sin fruto posible

envalentonadas por los galardones que ofrecen las clínicas con título.

Carreteras desoladas y peces que ya no laten abundan después del caramelo de neutrones estigmatizada previamente por religiosos poderes a la izquierda del mapa cierran el paso a las animas que se animan a seguir zigzagueando en el destierro de la metástasis universal que termino de crecer a la sombra de muchedumbres agolpadas en entradas de castillos de naípe.

raas / raas@riseup.net

29-5-2010

<http://ecotropia.noblogs.org>